

RCSMM
REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID



250
ANIVERSARIO
1775-2025

El Presidente de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos
del País tiene el honor de invitarle al

RECITAL
“EN TORCHADO ENSEMBLE”

Dirección: CECILIA DE MONTSERRAT

Piano: CRISTINA SANZ

**Alumnos del Real Conservatorio Superior de
Música de Madrid**



Miércoles 20 mayo 2026
19:00 h.

Torre de los Lujanes
Plaza de la Villa, 2. Acceso C/ del Codo.
Entrada libre hasta completar aforo



cultura, turismo
y deporte

MADRID



Fundación "la Caixa"



S
SohoBoutique
HOTELS

Programa

J.S. Bach (1685-1750)	<i>Preludio de la Suite nº1 para violoncello solo en Sol M BWV 1007</i>
G. Goltermann (1824-1898)	<i>Serenade op. 119 n.º 2</i>
W.A. Mozart (1756-1791) (arreglo de David Johnstone)	<i>Obertura de la ópera "La flauta mágica"</i>
D. Popper (1843-1913) (arreglo de W. Thomas Mifune)	<i>Réquiem para 6 violonchelos y piano</i>
Grützmacher (1832-1903)	<i>Consecration Hymn op. 65 F</i>
Fitzenhagen (1848-1890)	<i>Ave María op. 41 W</i>
Harold Arlen (1905-1986)	<i>Over The Rainbow</i>

Soprano: Pilar Sánchez

H. Mancini (1924-1994) (arreglo de Marçal Ayats)	<i>Moon River</i>
---	-------------------

Soprano: Pilar Sánchez

Leonard Bernstein (1918-1990)	<i>Somewhere, de "West Side Story"</i>
-------------------------------	--

Soprano: Pilar Sánchez

VIOLONCHELOS: Mario Miranda, Paula Merino, Pilar Sánchez, Karolina Kaminska, Andreína Sánchez, Camila Andrea Vargas, Lizetta Turovskis.

DIRECCIÓN: Cecilia de Montserrat - PIANO: Cristina Sanz.